

ANOUS LILLE

www.anous.fr

HORS-SÉRIE
SPÉCIAL ÉTÉ 2
DU 13 JUILLET AU 30 AOÛT 2011



SPÉCIAL CÔTE D'OPALE

DANS L'AIR
À DUNKERQUE, LE KITESURF PREND DE LA HAUTEUR

PARCOURS
LE PLEIN DE BONNES IDÉES,
DU TOUQUET À MALO-LES-BAINS

EXPOS
DE BERCK À BOULOGNE-SUR-MER,
INSPIRATIONS MARITIMES

A tout de suite !

Quand vient le moment des au revoir, on se rappelle toujours qu'on avait encore plein de choses à dire, mais on ne sait plus trop quoi. Alors, tout le monde parle en même temps, dans une pagaille générale qui consiste à délivrer un maximum d'infos, tout en répétant sans cesse les mêmes phrases « C'était sympa, rentrez bien, on s'appelle... » et en vérifiant qu'on n'a rien oublié de type écharpe ou trousseau de clés, même si, bien souvent, on nous le rappelle, « de toute façon, ce n'est pas perdu ». Nous voilà donc dans cette situation toujours un peu triste et brouillonne, à l'heure de nous quitter. Bien sûr, au vu de notre moyen de communication, vous ne pouvez pas jauger l'agitation qui règne de notre côté, le joyeux bazar de fin de fête, entre les catalogues "maillots de bain" déjà périmés pour nous et les dossiers "rentrée" qu'il faut d'ores et déjà classer pour mieux les retrouver à la fin de l'été. Et puis, vous n'imaginez pas non plus combien il a été ardu pour nous de boucler ce dernier numéro de l'année, tant nous étions inquiets à l'idée d'avoir omis quelque chose de majeur, comme une bonne adresse, un festival, un événement, un parc paysager... Parce qu'après, difficile de faire demi-tour, bien obligé de s'en passer... Mais bon, il faut se faire une raison, un magazine, c'est comme une va-

lise, quand c'est plein, on ne peut plus rien mettre dedans, même en poussant avec les pieds. Exit, du coup, les habituels rappels quant aux méfaits du soleil (Ça crame et c'est moche), les avertissements façon Sécurité routière (Faites des pauses) ou "30 millions d'amis" (N'abandonnez pas vos animaux. Non, un hamster, ce n'est pas comme un rat en moins vilain, ça ne se débrouille pas tout seul comme un warrior dans la ville). On se contentera ainsi, pour résumer tout cela, de vous dire, comme quand on se sépare pour un moment, de bien faire attention à vous. On vous laissera tout de même avec de bonnes idées d'activités, utiles si vous ne partez pas, ou peu, ou pas pendant un mois et demi. Et puis, on vous dira simplement « à tout de suite », en se rappelant qu'à l'origine, l'expression signifie non pas que nos retrouvailles sont imminentes, mais qu'elles se produiront à l'issue de bien d'autres choses mises à la suite. D'ici la fin du mois d'août, date à laquelle nous reviendrons, de l'eau aura coulé sous les ponts et sous les jet-skis et nous serons tous ragaillardis pour recommencer une bonne année scolaire (je dis surtout ça pour nous qui n'avons jamais cessé de rendre des copies). En attendant notre prochain rendez-vous, bonnes vacances et... à tout de suite.



CARINE CHENAUX
Rédactrice en chef



En couverture
Un kitesurfer du Kiteboard Pro World Tour qui s'est déroulé en 2009 à Dunkerque.

DANS L'AIR

06 • SPORT

Le kitesurf, toujours dans le vent de la Côte d'Opale

10 • DÉTENTE

Les cocktails stars de l'été

15 • ZAPPING

Petites infos de saison

STYLE DE VILLE

16 • PARCOURS

Plein d'activités pour profiter du littoral

20 • LIEUX

Les meubles sur mesure de Fred Villalon au Touquet ; L'Escale Malouine à Dunkerque, villa balnéaire et chambre d'hôtes

22 • RESTOS

Le 116, brasserie tendance sur la digue de Gravelines ; Le Serendipity à Harellet, de belles surprises dans l'assiette

AFFAIRES CULTURELLES

24 • ÉVÉNEMENT

La mer en expos sur la Côte d'Opale

26 • CINÉMA

Les sorties de la semaine

28 • SCÈNES

Le Festival de la Mouette rieuse à Dunkerque

30 • SONS

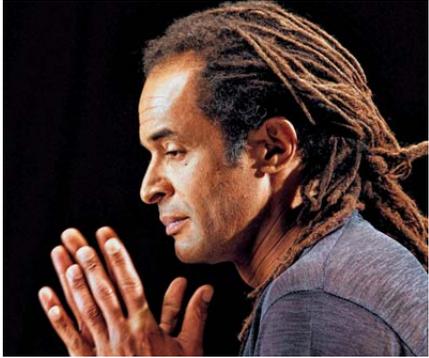
Festival Rock en Stock à Etaples-sur-Mer ; The Rabeats rendent hommage aux Beatles au Touquet

ANOUS

282, avenue de la Marne - Parc Château Rouge - 59700 Marcq en Baroeul • Tél. : 03 20 73 11 87 • Fax : 03 20 73 14 74 • E-mail : administration.lille@anous.fr • **Président et Directeur de la publication** : Hugues De Waele • **Directeur général** : Bruno Zaro • **Directrice marketing** : Françoise Caillon • **Responsable promotion et communication** : Alizée Szwarc • **RÉDACTION** : anouslille@relaxnews.com • **Rédactrice en chef** : Carine Chenaux • **Ont collaboré à ce numéro** : Sophie Helouard, Joffrey Levalleux, Fabien Menguy, Olivier Pernot. Chef d'édition pour les pages locales : Frédéric Quidet, avec Sandrine Sauvin (iconographies), Elisabeth Guicheteau (SR), pour Relaxnews • **PUBLICITÉ** : Régie publicitaire régionale : 282, avenue de la Marne - Parc Château Rouge - 59700 Marcq en Baroeul • Tél. : 03 20 73 11 87 • Fax : 03 20 73 14 74 • E-mail : info@anouslille.fr • **Éditeur délégué** : Loïc Prévost • **Chef de publicité** : Florent Gapenne • **Publicité nationale** : 23, rue Châteaudun - 75308 Paris cedex 09 • E-mail : administration.paris@anous.fr • Tél. : 01 75 55 10 00 • Fax : 01 75 55 12 61 • **Publicité rubrique Formation** : L'Etudiant. Brigitte Levy (1833) • **SITE INTERNET** : www.anous.fr • **Directeur des opérations** : Stéphane Lafosse • **Responsable diffusion** : Christa Delem • E-mail : distribution@anous.fr • **Responsable fabrication** : Emmanuel Lambert • **Ressources humaines** : recrut@anous.fr • **Edité par** : A NOUS PROVINCE, S.A.S. au capital de 2 704 950 euros • Filiale de Roularta Media Group • RCS Roubaix Tourcoing 478 623 382 • Siret 478 623 382 0049 • **Adresse siège social** : 282, avenue de la Marne - Parc Château Rouge - 59700 Marcq en Baroeul • **Impression** : Roularta Printing, Belgique. Tél. : 00 32 51 266 111 • **ISSN** : 1771-7825 • Magazine gratuit, ne peut-être vendu. Ne pas jeter sur la voie publique. La reproduction, même partielle, de tous les éléments parus dans A Nous Lille est interdite. **Membre de l'OJD** : PV 2008 Mise en Distribution 39.920 exemplaires en moyenne par numéro.

04 • SAVE THE DATE

Chanson, sport, mode, festival, exposition, découverte : les événements à ne pas manquer se passent tout près de chez nous. À nos agendas !



© Pinguin

vendredi
15/07
mode
Jeux de vestiaires

Cette grande exposition estivale se penche sur les habits portés par les enfants pour leurs activités sportives : vêtements d'antan, unisexes et désuets, réalisations mixtes et sportswear, créations de mode d'aujourd'hui.

Cité de la dentelle, 135, quai du Commerce, Calais. Jusqu'au 2 octobre, tous les jours sauf le mardi, de 10h à 18h Tarifs : 2,50 et 5 €. Tél. : 03 21 00 42 30. www.cite-dentelle

mercredi
13/07

chanson
Yannick Noah

Le Festival de la Côte d'Opale, qui a invité cette année Zaz, Stromae, Aaron et Keren Ann, se clôture avec Florent Marchet et Yannick Noah. L'ancienne star du tennis, reconvertie en chanteur à succès, donne des concerts fédérateurs entre reggae, rock et world music. Il sera aussi le 31 juillet au Tempo Festival à Toumai.

La Calypso, rue Roger-Martin-du-Gard, Calais. À 20h Tarifs : 33 et 36 €. Tél. : 03 21 30 40 33. www.festival-cotedopale.fr



DR

samedi
16/07
festival
Tout petits

Pendant tout l'été, la ville du Touquet organise deux rendez-vous hebdomadaires – mercredi et samedi – gratuits, avec des animations culturelles (magiciens, marionnettes, conteurs, musiciens), des ateliers ludiques et des initiations sportives pour les enfants.

Jardin d'Ypres, Le Touquet. Jusqu'au 20 août. Gratuit. Tél. : 03 21 06 72 00. www.letouquet.com



© FFF

mercredi
13/07
sport
Beach Soccer Tour

Originaire du Brésil, le beach soccer – football de plage – s'est largement développé ces dernières années en alliant jeu énergique, gestes spectaculaires, fair-play et convivialité. Chaque été, la Fédération française de football et Joël Cantona Organisation (la société du frère d'Eric Cantona) organise une grande tournée des plages pour faire découvrir ce sport festif au plus grand nombre, avec des rencontres adultes et enfants, des initiations, des matchs exhibitions, etc.

Plage de Berck-sur-Mer. Toute la journée. Gratuit. Tél. : 03 21 09 50 00. www.fff.fr

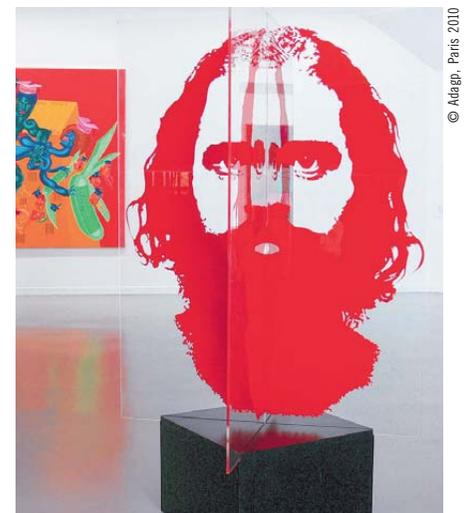


DR

lundi
01/08
exposition
Années 68

Le LAAC, Lieu d'art et d'action contemporaine, propose une exposition sur Les années 68, époque d'utopie et de liberté dont témoignent les œuvres présentées (peintures, affiches, photos, pochettes de disques).

LAAC, Jardin de sculptures, Dunkerque. Tous les jours sauf le lundi. Tarifs : de gratuit à 4,50 €. Tél. : 03 28 29 56 00. www.ville-dunkerque.fr



© Adagp, Paris 2010

jeudi
04/08
découverte
Glaces fermières

La Ferme du Major ouvre ses portes et permet d'assister à la traite des vaches, de mouler de la faisselle et du fromage blanc, de déguster au goûter des glaces fermières.

Ferme du Major, hameau de Bainghen, Leubringhen. À partir de 16h30. Également les 11, 18 et 25 août. Tarif : 4 € par personne. Sur réservation. Tél. : 06 08 74 21 83. www.gite-fermedumajor.com

DANS L'AIR SPORT

Le kitesurf, toujours dans le vent de la Côte d'Opale

TEXTE : OLIVIER PERNOT

Alors que le Championnat de France freestyle aura lieu dans quelques jours à Dunkerque, plusieurs kitesurfeurs passionnés nous présentent ce sport nautique, de glisse et d'air, qui a trouvé un terrain de jeu idéal en mer du Nord.

La mer du Nord se révèle un excellent spot pour faire du kitesurf. Il y a beaucoup de vent et de grandes plages. C'est parfait ! » Joint au téléphone alors qu'il réalise un reportage à Tahiti, le kitesurfeur star Jérémie Eloy ne tarit pas d'éloges sur ce coin de mer qu'il connaît si bien. Originaire de Bois-Grenier, près d'Armentières, passionné de planche à voile qu'il pratique sur un lac situé à deux pas de chez lui, il découvre le kitesurf à l'occasion du Championnat du monde de Dunkerque, en 1999. Sa passion pour ce sport alors confidentiel l'amènera au sommet : vainqueur de la Coupe du monde en 2003 au Cap d'Agde, il termine troisième aux Sables-d'Olonne en 2004 et premier au Best Trick du Mondial du Vent à Leucate en 2006. Aujourd'hui, Jérémie Eloy surfe les meilleurs vagues de la planète et enchaîne les reportages pour plusieurs magazines ou pour l'émission *Ushuaïa Nature*.

« Avec Leucate et les plages du côté de Montpellier, en Méditerranée, **la mer du Nord reste l'un des meilleurs endroits pour pratiquer le kitesurf en France** », confirme Christophe Hugoo, président du Dunkerque Flysurfing Club, organisateur du Championnat

de France. Notamment grâce à la très bonne fréquence des vents, y compris l'été, et aux grandes étendues de sable sans rochers. Contrairement à la Côte d'Azur, où il faut compter avec les criques et les falaises. » Reste qu'en ces eaux, la pratique du kitesurf se limite à une période courant d'avril à novembre. Les adeptes de la discipline doivent par ailleurs chausser des combinaisons adéquates durant les saisons intermédiaires. Habitué aux mers chaudes, Jérémie Eloy confie : « Même s'il fait froid l'hiver, j'aime beaucoup revenir faire du kite à Dunkerque. J'y rencontre toujours des gens que j'aime, des passionnés. »

L'importance du sens du vent

Parmi eux, l'ex-champion Cyril Coste, reconnaissable à ses dreadlocks blondes, qui vit aujourd'hui entre Malo-les-Bains et Hawaïi, où il travaille avec Robby Naish, la légende vivante du windsurf. Ou encore le musicien Terence Fixmer (lire plus loin), qui livre les "hot spots" de cette mer du Nord qu'il connaît si bien : « Le kite, comme le surf, est un sport de glisse sur l'eau, mais il faut du vent pour tracter l'aile. Les bons coins dépendent



Dix ans après l'organisation du premier Championnat de France FFVL Freestyle, Dunkerque accueille de nouveau cette épreuve reine du kitesurf, du 20 au 24 juillet.

donc de l'orientation du vent. S'il vient du sud-ouest, il faut rider à Wisant, où les gros paquets de vagues ne manquent pas. S'il vient du sud, le bon spot se situe à la Pointe aux Oies, à Wimereux. Enfin, quand le vent est nord-est, je file à Zeebrugge, en Belgique. »

Évidemment, avant de pouvoir imiter ces spécialistes, la pratique dans une école ou dans un club s'avère indispensable. « Le kitesurf n'est pas un sport difficile, précise Jérémie Eloy. Il suffit de se laisser porter par la force du vent. On ressent alors des sensations de vol, de liberté. C'est aussi un jeu d'équilibre et de navigation. Mais les débutants doivent impérativement passer par une école pour connaître les règles de sécurité importantes. D'autant que, de Berck-sur-Mer à Bray-Dunes, les clubs sont légion. Au bout d'une semaine, on pourra commencer à partir seul. »

Un sport familial

La connaissance des vents et de la mer, la maîtrise de son aile et de sa vitesse, autant d'éléments à prendre en compte avant de surfer en solo sur les vagues. « Le kitesurf peut être adopté par toute

la famille, de 11 à 65 ans. J'ai même vu un monsieur de 76 ans sur une planche ! », raconte Jérémie Eloy. Autre recommandation, « mieux vaut peser un poids minimum de 45 kilos », précise Christophe Hugoo, qui énumère le matériel nécessaire à la pratique de cette activité sportive : une aile, une planche, un harnais et une combinaison. « En tout, il faut compter un budget de 1 000 euros pour du matériel d'occasion, de 2 000 à 3 000 euros pour un kit complet neuf. »

Bon à savoir pour ceux qui auraient déjà des fourmis dans les jambes à la lecture de ces quelques lignes, le premier centre de kitesurf scolaire a été créé à Dunkerque, sous l'égide de l'Union nationale de sport scolaire (UNSS). La ville dispose aussi d'un kitepark de 500 m², là encore le premier construit en France. Inauguré en 2006, cet espace propose une initiation au kitesurf jusqu'au 31 août, avec deux animateurs médiateurs. Autant d'outils qui permettront aux plus jeunes de découvrir ce sport tendance... avant de devenir les champions de demain ?

pratique_

Les sites à connaître :

- Fédération française de vol libre. www.kite.ffvl.fr
- UNSS / Kitesurf scolaire. www.kiteunssdunkerque.fr
- Kitepark de Dunkerque. www.dfc-kiteboarding.fr
- Surfrider Foundation. www.surfrider.eu
- Jérémie Eloy. www.jeremieeloykiteboarding.com
- Cyril Coste. www.triple-c-smugmug.com

témoignage_

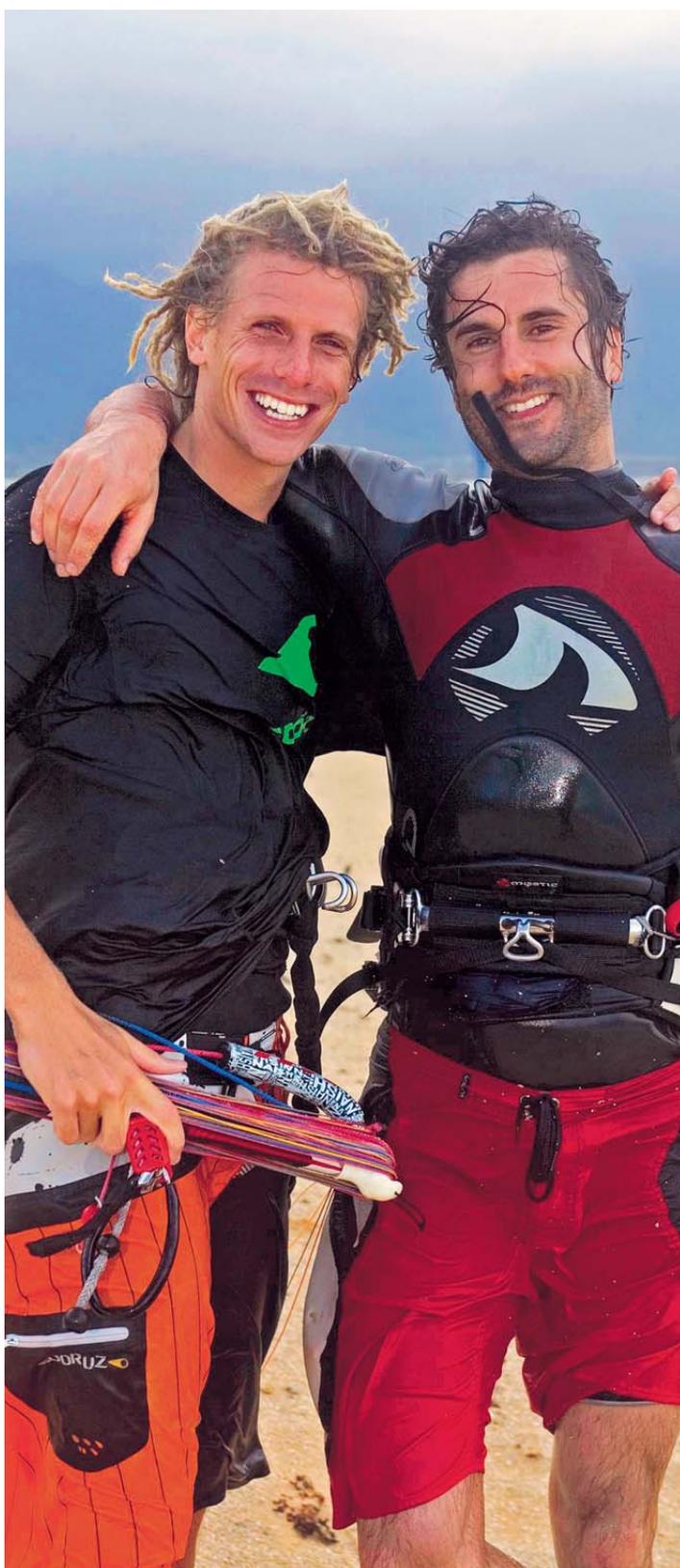
Terence Fixmer, de la techno au kite

DJ et producteur de musique électronique d'envergure internationale, le Nordiste voue une passion proche de l'addiction pour le kitesurf.

« J'aime les poussées d'adrénaline que procure le kitesurf, les sensations incroyables de ce sport qui "travaille" complètement avec les éléments naturels, l'air et l'eau. » Kitesurfeur depuis sept ans, Terence Fixmer en est tombé amoureux après l'avoir découvert à Bali en vacances. « À 200 mètres au large, il n'y a aucun bruit; on peut voir les côtes, le paysage est unique à chaque fois. Le kitesurf, cela vide l'esprit », indique celui que l'on aperçoit pourtant plus souvent derrière des platines qu'au creux de la vague. Les experts ès musiques électroniques connaissent bien ce pilier de la techno internationale depuis vingt ans : Terence Fixmer produit des disques sur les labels de Tiga ou Speedy J, et joue en live ou comme DJ dans les clubs techno les plus réputés en Europe (Berghain à Berlin, Fabric à Londres, Space à Ibiza), en Amérique du Sud ou au Japon.

« J'ai toujours été sportif, j'ai besoin de cet équilibre », confesse le musicien, athlète accompli qui a longtemps pratiqué la natation et le water-polo. Après avoir habité pendant cinq ans à Berlin, la Mecque du clubbing, Fixmer est revenu s'installer à côté de Lille pour retrouver une connexion avec la mer du Nord. « Je travaille la musique chez moi et j'ai besoin d'évasion, d'avoir la mer à proximité. » Dès que le temps le permet et que le vent est bon, Terence file donc sur la Côte d'Opale s'adonner aux plaisirs du kitesurf, avec une bande d'amis construite au fil des sorties en mer. Parmi eux, un certain Cyril Coste, qu'il a rejoint une fois sur l'île de Maui à Hawaïi. « Je suis aussi allé faire du kite à Fuerteventura aux Îles Canaries, à Tarifa en Espagne ou à Safage en Égypte. La musique est une passion pour laquelle je ressens une forme d'addiction. Comme pour le kitesurf ! »

www.terencefixmer.com



Terence Fixmer (à droite) avec son collègue kitesurfer Cyril Coste.



Photo Julien Gazeau/FPWT



Photo Julien Gazeau/FPWT

Avant de pouvoir accomplir de telles prouesses, l'inscription dans un club ou une école de kitesurf s'impose.

compétition_

Duels de riders

Dix ans après la première compétition disputée dans l'Hexagone, le Championnat de France de kitesurf revient à Dunkerque, du 20 au 24 juillet. Demandez le programme !

On l'aura compris, Dunkerque fait figure de haut lieu en matière de compétitions de kite. Dès 1999, la ville accueillait l'une des toutes premières épreuves du Championnat du monde de ce sport alors balbutiant. Deux ans plus tard, en 2001, c'était au tour du premier Championnat de France de s'y dérouler, suivi de nouvelles épreuves mondiales du Kiteboard Pro World Tour, en 2007 et 2009. Cette année, le Championnat de France de kitesurf freestyle signe donc son grand retour à Dunkerque, du 20 au 24 juillet. Sous le nom de "freestyle" (course libre) se cache l'épreuve reine du kitesurf, à distinguer des autres catégories, la vitesse et le racing (slalom). Pour le freestyle, la compétition se joue en élimination directe, avec deux riders qui surfent en même temps devant un jury de cinq personnes. Durant ce passage de 7 à 10 minutes, le jury note la qualité et la hauteur des sauts, sans oublier le style de chacun des compétiteurs. Le vainqueur de ce duel atteint l'étape suivante, l'autre rider est éliminé. Une cinquantaine de riders français se disputeront les trois trophées – homme, femme et junior – du Championnat de France.

Chez les hommes, la venue de Sébastien Garat créera l'événement. Sorte de Roger Federer du kite, il viendra défendre son titre... comme chaque année ! Quadruple champion de France (2007, 2008, 2009 et 2010) et champion du monde en 2006 et 2007, le rider affiche un palmarès hors norme. Les compétitions de kitesurf freestyle se déroulent près du bord de l'eau, ce qui assure une visibilité maximum au public. En marge du Championnat, des animations gratuites sont proposées cinq jours durant : saut à l'élastique, skate, initiation au paddle, baptêmes de kitesurf... Bref, le plan idéal pour faire le plein de sensations fortes.

Plage en face du Kursaal, place du Casino, Dunkerque. Du 20 au 24 juillet, de 9h à 19h ; animations de 10h à 18h. Gratuit. Tél. : 06 32 37 99 77. www.dfc-kiteboarding.fr

cocktails_

Les mélanges gagnants de l'été

Que vous les buviez en terrasse entre amis, à la paille allongé sur votre paille, ou autour d'un barbecue entre deux saucisses à griller, les cocktails sont, au même titre que les palmes et le maillot de bain, l'un des accessoires indispensables de l'été ! Pour vous servir et vous apprendre à les servir, voici une petite présentation de la collection été 2011, à consommer bien sûr avec modération.

La "démococktailisation"

Réservé il y a encore quelques années aux bars des grands hôtels ou aux plages à la mode, le cocktail s'est démocratisé. Impossible désormais de trouver un troquet qui ne serve plus son mojito, avec, du coup, son lot de tout et de n'importe quoi à base de menthe pas fraîche, de rhum agricole même pas cubain, et de citron jaune au lieu du vert (quelle horreur !). Pour remédier à ces approximations mixologistes (comme on dit chez les puristes du shaker), le consommateur s'est mis à observer les barmans détenteurs de ce savoir ancestral, à piocher les recettes sur internet, à acheter de vrais citrons verts, et même à faire pousser sa menthe dans son jardin pour tenter de composer ses propres cocktails à domicile. Alors voilà, vous qui avez rêvé tout l'hiver devant "Un dîner presque parfait" en vous demandant ce que vous auriez pu servir en guise d'apéro à vos invités à la place de votre bon vieux kir cassis trop sucré, profitez de l'été pour vous lancer vous aussi dans l'aventure "Un cocktail pas trop mal".

Cathy Images



et aussi _ Vodka Smirnoff Flavour, des fruits et des bulles

La marque vient tout juste de lancer deux vodkas aromatisées aux fruits, Lime et Green Apple. La première, au citron vert, se dégustera avec 15 cl de cola ; la seconde, avec autant de limonade. Les proportions sont les mêmes (5 cl/15 cl), les glaçons sont indispensables ; seule la déco du verre change : fine tranche de pomme vs quartier d'agrume frais.

Cathy Images



Dans un grand verre, pilez les feuilles d'une branche de menthe dans un trait de sirop de sucre de canne. Ajoutez 4 cl de rhum cubain, le jus d'un demi-citron vert, et complétez d'eau gazeuse et de glace pilée.

Le mojito fruité

Ces variantes fruitées du mojito bousculeront vos papilles et donneront à coup sûr un petit air festif à vos apéritifs. Toujours sur la base d'un mojito, pilez avec la menthe quelques morceaux de fruits frais. La mangue, la papaye, les fraises ou les framboises deviendront alors les compagnons de jeu idéal de vos mojitos.

Le mojito royal

Connu mais toujours efficace, le mojito royal allie le côté rafraîchissant du mojito au côté chic du champagne. Toujours sur la base d'un mojito classique, remplacez l'eau gazeuse par du champagne. Et pour les puristes qui pensent que tremper dans du champagne autre chose que ses lèvres est un sacrilège, sachez que Moët et Chandon a créé le Moët Ice Impérial, un champagne assemblé pour être consommé uniquement sur glace, et donc par extension parfait pour devenir le compagnon idéal de vos mojitos royaux.

Le classique amélioré Le mojito spécial

Le mojito est devenu votre spécialité, la petite surprise de début de repas que tout le monde savoure le regard pétillant ? Mais vous n'êtes plus seul. Tout un tas d'"amateurs" y vont de leur « Moi aussi je fais des mojitos ! » ou de leur « Je t'assure, moi je ne mets pas de menthe dedans ! ». Calmez-les donc une bonne fois pour toutes avec votre recette améliorée.

Dans un grand verre, partez sur la base d'un mojito classique, mais remplacez l'eau gazeuse par une boisson à base de gingembre style Canada Dry ou ginger beer, ajoutez un trait d'angostura (une liqueur alcoolisée amère à base d'épices), et un trait d'extrait ou de sirop de vanille. Ajoutez de la glace pilée.



Le classique de chez classique Le mojito

Avec son nom rigolo, son goût rafraîchissant et sa couleur verdoyante, le mojito est devenu LE cocktail de ces dernières années. Mieux, véritable mètre étalon des terrasses de café, il donne selon sa qualité une idée de la crédibilité de l'établissement fréquenté. Mais savez-vous qu'il n'est pas impossible à faire chez vous ?

Cathy Images



La piña colada

L'exotique La piña colada

Le cocktail idéal à déguster au soleil au bord de la piscine, avec son petit goût de coco paradisiaque.

Dans un mixer ou dans un shaker, mélangez 4 cl de rhum cubain, 4 cl de lait de coco, 6 cl de jus d'ananas, un trait de sirop de sucre de canne, et une demi-douzaine de glaçons.

Nouveauté cette année, la préparation pour piña colada crée par Bacardi elle-même. Souvent hasardeuse dans ses saveurs, ce genre de préparation toute faite trouve ici la caution gustative d'une des grandes marques de rhum mondiales. Pour les fainéants, vous n'avez donc plus qu'à ajouter un peu de jus d'ananas et quelques glaçons.

et aussi _

Martini Royale Bianco, à l'italienne

Après son lancement sur la Terrazza Martini à Cannes, ce cocktail a fait fureur sur la Terrasse de la marque sise à Paris, sur les Champs-Élysées. Sa recette : 50 % Martini Bianco et 50 % Spumante Prosecco (7 cl de chaque), sur fond de citron vert pressé, avec beaucoup de glaçons.

Mauresquimau, la rencontre du chaud et du froid

Le chef Magnus Nilsson, ancien du restaurant L'Astrance, a créé pour la Bazarlette du Fooding, qui restaure et désaltère avec goût

nombre de festivaliers chaque année, un cocktail à base d'orgeat, de pousses d'orge vert et de Ricard. Le tout est servi sous forme de granité, avec un bâton d'esquimau en guise de mélangeur. Après Days Off à Paris et les Rencontres photo d'Arles, il sera à déguster au Big Festival, le 23 juillet à Biarritz. www.lefooding.com.

Malibu, tout prêt

La célèbre boisson au rhum aromatisé à la noix de coco vient de sortir deux Mix Bags d'un litre et demi, Caribbean Cosmo et Tropical Caipirinha, l'un aux saveurs agrumes-cranberry, l'autre, aux goûts mangue-menthe et citron vert. 14,90 € l'un.

Le mentholé Le Granity Get

Si vous salivez à l'idée de siroter à la paille un grand verre vert rempli de sirop de menthe, sachez que le Get 27 ne s'accommode pas uniquement en fin de repas sur un lit de glace, mais également en cocktail ! Dans un mixer, versez 6 cl de Get 27, 4 cl d'eau gazeuse, huit feuilles de menthe et une dizaine de glaçons. Mixez jusqu'à l'obtention d'un sorbet. Verser le granité dans un verre décoré à votre convenance. Et surtout n'oubliez pas la paille !

Le plus libre Le Cuba libre

Autre cocktail traditionnel mêlant l'esprit révolutionnaire du rhum cubain au rêve américain via le célèbre cola, le Cuba libre revient en force cet été.

Dans un grand verre, versez 4 cl de rhum cubain, le jus d'un demi-citron vert, et complétez avec du Coca-Cola ou du Pepsi, ainsi que de la glace pilée.

A noter que le Bacardi Gold au goût ambré, présenté dans un coffret original et personnalisable à l'aide de stickers, est particulièrement recommandé pour ce cocktail.



Le Granity Get



Photo Gérard Martini/BMC

Le Bandista

Le plus surprenant Le Bandista

Ingrédient méconnu des amateurs de cocktails, le cognac réserve pourtant de belles surprises ailleurs que dans un verre à digestif.

Dans un grand verre, versez 3 cl de Cognac VSOP (Very Superior Old Pale, à savoir un cognac ambré composé d'un assemblage d'eau de vie d'au moins 4 ans d'âge), 2 cl de jus de citron jaune, 6 cl de limonade, et trois ou quatre glaçons. Remuez mais ne shakez pas.



Le Martini Royale Bianco



app_ Oui, mais c'est un gentleman



Au départ, il y a le dernier-né des parfums Dolce&Gabbana, the one gentleman, une fragrance pour les hommes chic. Et puis après, évidemment, il y a la vie qui va avec. Pour que tout soit exactement parfait dans tous les domaines angoissants de la vie, de la meilleure façon de se comporter avec les dames au choix de son costume, en passant par les essentiels en matière de soins beauté, la marque vient de lancer une application gratuite pour iPhone qui

recense « les règles du gentleman moderne ». Pour les compiler, elle s'est ainsi adjoint les services de Dylan Jones, rédacteur en chef du magazine GQ en Grande-Bretagne, un expert ès bonnes manières reconnu dans le monde entier. D'une façon toute britannique, le spécialiste livre ainsi ses règles et autres petites astuces pour savoir se comporter en toutes circonstances, le tout avec une pointe d'humour of course. Domenico Dolce et Stefano Gabbana sont quant à eux ravis : « L'application est le reflet exact des situations dans lesquelles l'homme Dolce&Gabbana peut se retrouver. En tant que gentleman moderne, il peut appréhender chaque situation avec une assurance et une confiance en lui qui le distingueront des autres. » Certes, dit ainsi, tout cela pourrait prêter à sourire, mais les conseils délivrés sont loin d'être inutiles et méritent d'être potassés, histoire de peut-être enfin en finir avec ces fâcheuses histoires de « qui doit entrer en premier dans le resto ? », ou de « diable, où est donc le verre à vin ? ». Et en plus, ce n'est même pas ennuyeux. Alors...

C.C.

Infos : www.dolceandgabbanagentlemanapp.com.

campagne_ Girl Power



Photo Annie Leibovitz

En 2010, Nike avait spécifiquement commencé à s'intéresser aux femmes par le biais de sa campagne "Make Yourself", destinée à les encourager à faire du sport pour s'épanouir et se réaliser. Aujourd'hui, la marque va encore plus loin en présentant une campagne shootée par la grande photographe Annie Leibovitz, qui met en scène le team "Make Yourself", soit sept athlètes

de haut niveau ayant atteint leurs objectifs grâce à leur motivation. Parmi elles, la tennismen Li Na, première Asiatique à remporter un tournoi du Grand Chelem, à savoir Roland-Garros cette année. Celle-ci raconte ici son parcours, sa vie au jour le jour, ses entraînements. Motivant.

C.C.

www.nike.com.

cet été, la mode est au blanc

BlackBerry® Curve™ 3G blanc en exclusivité chez Orange

Avec le BlackBerry® Curve™ 3G, profitez de BlackBerry® Messenger et des réseaux sociaux

1€

soit 31€⁽¹⁾ - 30€ remboursés⁽²⁾ avec le forfait Origami style 2h à 39€/mois avec un engagement de 24 mois



DAS : 1,45 W/kg⁽³⁾

[boutique orange](http://boutique.orange), mobistore, orange.fr

Offre soumise à conditions, valable en France métropolitaine et disponible jusqu'au 24/08/11, accessible sur réseaux et mobiles compatibles. Usages en France métropolitaine. Offre également disponible sur 12 mois pour 6€ de plus par mois. BlackBerry® Curve™ 3G, en exclusivité chez Orange jusqu'au 24/08/11.

(1) Prix de vente conseillé au 04/07/11 dans les magasins participants sous réserve de la souscription à un forfait Origami style 2h avec un engagement de 12 ou 24 mois. Mobile également disponible sans offre Orange selon tarif en point de vente. Voir la fiche tarifaire de l'offre Orange en vigueur. (2) Du 16/06/11 au 24/08/11, offre différée de remboursement de 30€ sur l'achat d'un coffret Orange BlackBerry® Curve™ 3G et la souscription concomitante à un forfait Origami style éligible d'une durée de 12 mois minimum. Voir conditions complètes de l'offre sur le chéquier disponible en point de vente. (3) Le DAS (débit d'absorption spécifique) des téléphones mobiles quantifie le niveau d'exposition maximal de l'utilisateur aux ondes électromagnétiques, pour une utilisation à l'oreille. La réglementation française impose que le DAS ne dépasse pas 2 W/kg. © 2011 Research In Motion Limited. Tous droits réservés. BlackBerry®, RIM®, Research In Motion®, SureType®, SurePress™ ainsi que les marques déposées, les noms et les logos qui leur sont associés sont la propriété de Research In Motion Limited et sont enregistrés et/ou utilisés aux États-Unis et dans les pays du monde entier. Toutes les autres marques déposées sont la propriété de leurs propriétaires respectifs. Orange France, SA au capital de 2 096 517 960€ - RCS Créteil 428 706 097.

orange™

STYLE DE VILLE PARCOURS

Carnet de vacances

📄 TEXTE : SOPHIE HELOUARD

Que vous soyez crème solaire indice XXS ou écran total, adepte du farniente ou avide de découvrir la région, cigale ou fourmi, il existe mille et une bonnes raisons de profiter de d'un séjour sur le littoral. La preuve en sept idées...

A comme... Arrivés

Enfin ! Devant vous, le littoral étire ses longues plages de sable fin. Le soleil brille (si, si !) et vous vous apprêtez à aller tremper vos doigts de pied dans l'eau de mer pour votre première baignade de l'année. Soudain, vous vous immobilisez.

À proximité, une femme en robe à crinoline se protège du soleil derrière son ombrelle. Est-ce le soleil de la côte d'Opale qui tape trop fort ou avez-vous franchi un nouvel espace temporel ? Rassurez-vous ! Le 21 août, Wimereux renoue avec son passé l'espace d'une journée et remonte le temps jusqu'en 1900.

Pour se remémorer la Belle Époque de la station balnéaire, tous les deux ans, les élus et les habitants de la ville sortent les costumes anciens. Orgues de barbarie, échassiers et jongleurs prennent d'assaut les ruelles tandis que les calèches reprennent du service pour des balades.

« Cette année, Wimereux 1900 s'articulera autour du thème du jeu », explique-t-on au service communication de la ville. « Plusieurs ateliers ludiques seront proposés aux enfants sur le parking Madonna : confection de chapeaux, fabrication d'un petit train en bois, etc. Des comédiens joueront des saynètes du cinéma muet pendant l'après-midi, et la fête s'achèvera à 21h30 par un spectacle de French Cancan place Albert 1er ».

De B comme soirée Blanche à D comme dîner

Vous rêvez de passer vos vacances dans les Hamptons et d'assister à des soirées à thème en mode VIP ? Faites un saut au Touquet-Paris-Plage. Le vendredi 5 août, de 19h à 23h, The European boxwood and topiary society



organise sa « Soirée Blanche » au profit de la Halte Répét Alzheimer du Touquet. Une seule obligation pour participer à l'événement : respecter le dresscode à la lettre. Cette année, les participants devront s'habiller en blanc « with a little touch of pink », précise l'invitation. « C'est un pique-nique chic », confie-t-on à l'office de tourisme du Touquet. « Les glaciers sont

NOUVEAUTÉ 2011



DU 1^{ER} AVRIL AU 30 SEPTEMBRE 2011

Maréis propose sur 120 m² une exposition temporaire qui passe au crible les tempêtes en mer.

Vagues énormes, creux gigantesques, vents déchaînés, la tempête fascine par sa force. Ce thème majeur de la mythologie maritime, dont seul le vent est maître, prend sa source loin des côtes, en pleine mer, là où des enjeux économiques et humains, sont représentés en permanence. Les marins-pêcheurs sont les premiers témoins de ce phénomène météorologique.

L'exposition permet par sa scénographie la compréhension d'un événement peu connu du grand public.

Accessibles pour tous les âges, l'exposition « Tempêtes » a été réalisée par le Centre International de la Mer avec le concours de différents acteurs locaux comme la CME et la SNSM.

maréis
CENTRE DE DÉCOUVERTE DE LA PÊCHE EN MER

- TOUCHEZ LES POISSONS ● RESPIREZ L'AIR MARIN ● ÉCOUTEZ LES HISTOIRES CROUSTILLANTES DES GUIDES
- PLONGEZ PARMIS LES 500 ANIMAUX
- VISITEZ L'INTÉRIEUR D'UN POSTE DE PILOTAGE ● EXPLORER LE BORD DE PLAGE AVEC LA CAMÉRA SOUS-MARINE
- DÉGUSTEZ LES POISSONS PRÉPARÉS PAR LES ÉTAPLOIS ● VISITES GUIDÉES SANS SUPPLÉMENT -

● **TARIFS :**
ADULTE : 6 €
ENFANT : 4,50 €
PACK « FAMILLE » 2 ADULTES + 2 À 6 ENFANTS : 17 €
ETUDIANT, DEMANDEUR D'EMPLOI, SENIOR : 5,20 €

● **HORAIRES :**
DE 9H30 À 13H ET DE 14H À 18H30
D'AVRIL À SEPTEMBRE
DE 10H À 12H ET DE 14H À 18H
D'OCTOBRE À MARS

● **MARÉIS**
BOULEVARD BIGOT DESCELERS
03 21 09 04 00
WWW.MAREIS.FR



MARÉIS INVITE VOS 5 SENS !

Maréis, concept original de musée et aquariums, vous fait découvrir la pêche actuelle étaploise, réputée dans la France entière pour sa qualité et son savoir-faire, ainsi que les espèces animales de Manche et de mer du Nord. Grâce à des visites ludiques et étonnantes, le guide vous entraîne depuis le chantier naval jusqu'au large. Vous découvrez les différentes techniques de pêche ainsi que la vie à bord d'un chalutier où les marins travaillent nuit et jour pour ramener du poisson frais. Mais avant d'être un marin aguerri, vous vous initiez aux notions de base de navigation ainsi qu'à quelques opérations de matelotage, comme la réalisation d'un nœud marin. Le bord de plage n'a plus de secret pour vous : grâce à une caméra placée sous l'eau, vous explorez les fonds marins, surprises garanties ! Autour des caisses de poissons débarquées des quais, la réflexion se fait sur l'avenir de la pêche, tendant vers une meilleure gestion de la ressource. A Maréis, vous apprenez à devenir un consommateur plus responsable, qui sait choisir son poisson. Pour terminer cette riche visite guidée, les aquariums géants vous dévoilent les trésors de la Manche et mer du Nord. Vous observez plus de 500 animaux, du congère de plus de trois mètres à l'hippocampe d'à peine 10 centimètres. Sans oublier l'espace nursery où les jeunes raies et roussettes peuvent éclore de leur œuf à tout moment. Enfin, le bassin tactile est le point fort de la visite, grands et petits peuvent mettre les mains à l'eau afin de caresser raies et autres turbots.



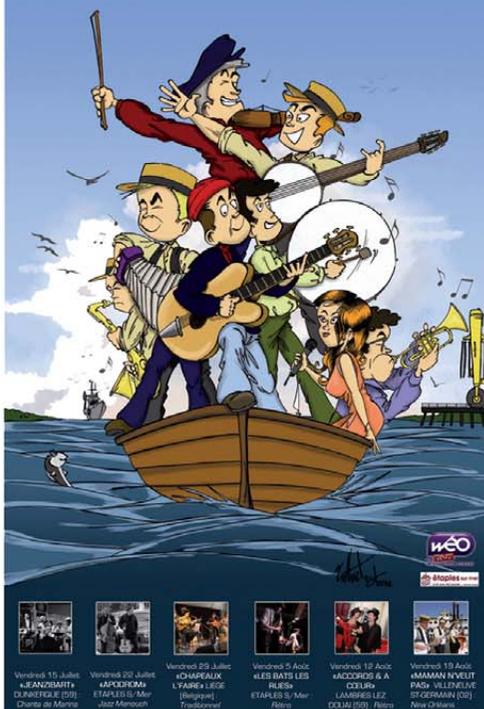
étaples sur mer

Étaples sur mer

Cité des Pêcheurs - Pas de Calais

6^{èmes} Musicales Estivales de Maréis

Juillet & Août 2011
de 11 à 13h00
Port d'ÉTAPLES Sur Mer



APERITIF-CONCERT « 6^{èmes} MUSICALES DE MAREIS »
Animations Musicales par des Ensembles Folks, Chanteurs de Rue, Groupes de Chants de Marins...
Apéritif-Concert : une assiette de Fruits de Mer + 1 Verre de Vin Blanc : 2.50 €
Remise à chaque dégustation : un billet enfant gratuit à Maréis
LES RENDEZ-VOUS :
Vendredi 15, 22 & 29 Juillet
Vendredi 5, 12 & 19 Août

Cité des Pêcheurs - Pas de Calais

GRAND CONCERT ET FEU D'ARTIFICE
Jeudi 14 Juillet à partir de 20 h 30,
sur le parking de La Canche et sur le Port
Un grand concert gratuit pour 2h30 de spectacle avec **SLOANE, FRANCKY VINCENT, ZOUK MACHINE.**



> **LA RENCONTRE INTERNATIONALE DE TRIATHLON, dimanche 17 Juillet**, c'est le grand rendez-vous sportif de l'année. 300 concurrents sont attendus cette année pour un départ prévu à 14h00 sous le pont rose.

Contact : Service des sports // 03.21.89.62.70

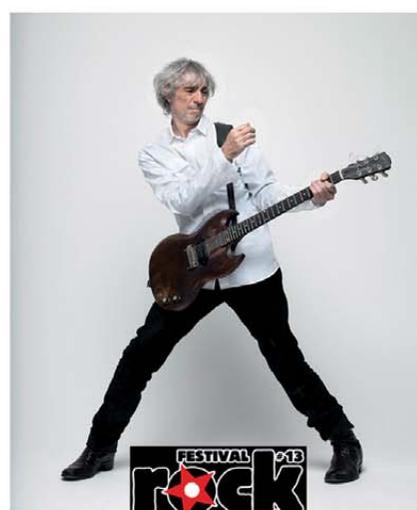


CAP SUR L'ÉTÉ !

Parcs et jardins, étals de marché, rencontres, balades, musées, visites, animations culturelles & sportives...
Étaples s'ouvre à tous et vous convie à ses festivités.

Toute l'information :
Actualités, Agenda, Hébergement, Restauration, Infos pratiques ...
www.etaples-sur-mer.net
ou www.etaples-tourisme.com

Office de Tourisme
La Corderie
Boulevard Bigot Desceliers
BP 102 - 62630 Étaples sur mer
Téléphone : +33(0)3 21 09 56 94



"PLAYA, FIESTA & ROCK 'N' ROLL"

WWW.ROCKENSTOCK.ORG
Le festival Rock de la Côte d'Opale vous donne rendez-vous les 30 et 31 juillet 2011 au Parc du Valigot à Étaples / Le Touquet.
Au programme : 16 groupes sur deux scènes, restauration, marché artisanal, camping sur place, une ambiance détonante et une affiche qui ravira tous les publics.

LE SAMEDI 30 JUILLET
LOUIS BERTIGNAC, L'ESPRIT DU CLAN, GUILLAUME GRAND, RAS ZACHARRI, JOHN CARRIE & MOOR GREEN, STEEL 'N' COPPER, WATER-MELONS + 1 GROUPE

LE DIMANCHE 31 JUILLET
LES TAMBOURS DU BRONX, LA RUDA, LES SALES MAJESTES, ANDREAS ET NICOLAS, GOWY, OLD BILLIES, TRENT + 1 GROUPE

Infoline : 06 48 71 38 79

musée Quentovic

Place du Général De Gaulle

EXPOSITION L'ÉCOLE DES PEINTRES D'ÉTAPLES

Reliée par le chemin de fer à la capitale depuis 1848, Étaples, petit port de pêche des côtes de la Manche, séduit les peintres français, britanniques, américains, australiens... par son panorama unique chargé de nuances lumineuses.

La beauté des paysages et le pittoresque des lieux poussent ces artistes étrangers à s'installer dans la cité portuaire. Ils fondent la célèbre « école des peintres » d'Étaples autour notamment d'Eugène Chigot. Au travers de cette exposition, le musée Quentovic présente le talent de ces artistes et fait renaître l'ambiance conviviale et historique de l'hôtel Ioss dans des décors reconstitués.



Renseignements : 03.21.94.02.47
www.etaples-sur-mer.net
ou www.2p2m.org



1_ Une seule obligation pour participer à la Soirée Blanche au Touquet : s'habiller en blanc de la tête aux pieds. 2_ À Hardelot, l'été, le dimanche rime avec gourmandise et gastronomie. 3_ De l'hippocampe au congre de plus de trois mètres de long : chez Maréis, vous pourrez découvrir près de 75 espèces de poissons !

3_ proscrites et la belle vaisselle est de mise ! Et surtout, n'oubliez pas vos chandeliers pour éclairer les tables à la nuit tombée. » Que celles et ceux qui n'auraient pas emporté de smoking blanc dans leurs valises se rassurent : l'office de tourisme de Dunkerque Dunes de Flandre propose elle aussi des dîners à thème pendant l'été. Les 15, 22, 29 juillet et 12 août, un dîner-promenade (35 € par personne) emmène à la découverte de l'architecture balnéaire et des plaisirs de la table. « Ce concept d'un genre nouveau permet aux participants de manger l'entrée, le plat et le dessert dans trois établissements de la ville : le Bistrot de la Plage, Entre ciel et mer et le Malouin », indique Laurence Bailleul, de l'office de tourisme. « Entre chaque pause gourmande, un guide évoque l'histoire des villas de Malo-les-Bains. »

De F comme Flobart à J comme Jardin

Oui, les flobarts, vous avez bien lu. « Ce petit bateau d'échouage, capable de flotter dans moins de 30 centimètres d'eau, était utilisé jusqu'à la fin du XXe siècle pour la pêche sur la côte d'Opale », raconte Grégoire Fourdinier, du service animation de la ville. Aujourd'hui, un seul pêcheur en activité à Wissant utilise encore cette embarcation. Alors, pour rendre hommage à ce bateau qui fait partie du patrimoine maritime, une fois par an, Wissant organise la fête du Flobart. Les 27 et 28 août, de nombreuses animations se dérouleront dans le village. « On pourra découvrir les techniques de matelotage (nœuds marins, etc.), déguster des produits de la mer, assister au fumage du hareng ou rencontrer un charpentier de marine. » Le clou du week-end ? Le défilé des flobarts le dimanche après-midi à travers le village jusqu'à leur mise à l'eau. Un événement à ne pas rater pour les nostalgiques et les amoureux de fêtes patrimoniales. Dans un tout autre esprit,

plus terre-à-terre, Boulogne-sur-Mer organise la 5^e édition des Jardins Éphémères sous l'impulsion de Louis Djalci, responsable des Espaces Verts. Pendant tout l'été, la place Godefroy-de-Bouillon se transforme en un gigantesque jardin de 1 100 m² sur le thème de la gastronomie. Au menu... pardon, au programme : des parterres de fleurs plus appétissants les uns que les autres, des légumes de Saint-Omer et des Carambar géants !

De M comme Maréis à T comme terroir

Envie de découvrir la vie des pêcheurs du littoral ? Maréis est l'un des rares lieux culturels de la région à proposer une immersion complète mettant en avant les cinq sens.

Après avoir développé le sens de la vue avec les aquariums, de l'ouïe à travers le récit des marins-pêcheurs et du toucher avec les bassins tactiles, cette année, le centre de découverte de la pêche en mer met l'accent sur l'odorat et le goût.

« Nous avons travaillé avec des parfumeurs de Grasse afin de recréer les odeurs des bords de quai et de la plage », confie Rémi Dubois, référent au centre Maréis. « À la fin de la visite, nous proposons aux visiteurs de déguster des produits de la mer : hareng fumé, maquereau au poivre ou filet de haddock. »

Vous aurez également la possibilité de visiter l'intérieur d'un poste de pilotage de bateau et d'apprendre à reconnaître les poissons qui peuplent notre littoral. Tarifs : adulte 6 € ; enfant 4,50 €. La côte d'Opale n'aura plus aucun secret pour vous ! Enfin, si cette balade iodée vous a ouvert l'appétit, rendez-vous chaque dimanche à Hardelot. En juillet et en août, de 9h à 13h, la station accueille un grand marché des produits du terroir. De quoi faire le plein de spécialités locales avant la fin des vacances...

pratique_

Wimereux 1900, le 21 août de 10h à 21h30. Informations : office de tourisme, quai Alfred-Giard, Wimereux. Tél. : 03 21 83 27 17. www.wimereux-tourisme.fr

Soirée blanche, le 5 août de 19h à 23h, Jardin d'Ypres. Réservations auprès du service événements du Palais de L'Europe, Le Touquet. Tél. : 03 21 06 82 13.

Dîner-promenade, les 15, 22, 29 juillet et 12 août. Réservations auprès de l'office de tourisme, 1, place du Beffroi, Dunkerque. Tél. : 03 21 66 79 21. www.ot-dunkerque.fr

Fête du flobart, les 27 et 28 août à Wissant. Informations auprès de la mairie de Wissant ou de l'office de tourisme Terre des Deux Caps. www.ville-wissant.fr ; www.terredes2caps.fr

Jardins éphémères, place Godefroy-de-Bouillon, Boulogne-sur-Mer. Mairie, place Godefroy-de-Bouillon, Boulogne-sur-Mer. Tél. : 03 21 87 80 80. www.ville-boulogne-sur-mer.fr

Maréis, boulevard Bigot-Desceliers, Étaples-sur-Mer. Tél. : 03 21 09 04 00. <http://mareis.fr>

Dimanche gourmand, tous les dimanches en juillet et en août, au centre de la station de Hardelot. Informations auprès de l'office de tourisme, 476, avenue François Ier, Hardelot. Tél. : 03 21 83 51 02. www.hardelot-tourisme.com

mobilier_

Fred Villalon

Frédérique Villalon voit la vie en rouge... en blanc et en noir ! Trois couleurs de prédilection qu'elle utilise au gré de son inspiration pour créer du mobilier. « J'ai toujours aimé les travaux manuels ! », confie celle-ci. Pourtant, rien ne prédestinait la jeune femme à se lancer dans l'artisanat. Le bac en poche, Frédérique s'inscrit dans une école de commerce puis s'installe à Barcelone comme traductrice. « Comme j'avais un peu de temps, j'ai commencé à « bidouiller » mes premiers tableaux, à réaliser de grandes fresques et à fabriquer une énorme bibliothèque sur-mesure pour mon petit chez-moi ! Au fil des mois, je me suis équipée, et la création a pris de plus en plus de place dans ma vie. » Tant et si bien qu'il y a un peu plus d'un an, Frédérique décide de retourner à Montreuil-sur-Mer, dont elle est originaire, pour lancer sa propre



Fred Villalon s'inspire du Bauhaus et du constructivisme russe dans son travail.

affaire. Aujourd'hui, la créatrice répartit son temps entre son atelier à Montreuil-sur-Mer et sa boutique des Touquet où elle commercialise ses créations. Pour découvrir l'univers de Fred Villalon sans aller jusqu'au Touquet, rendez-vous chez Funny Vintage, rue de la Barre, à Lille...

Boutique Fred Villalon, résidence Prince de Galles, avenue des Phares, Le Touquet.
Tél. : 06 47 88 01 95.
www.fredvillalon.com

maison d'hôtes_

L'Escale Malouine

Cette villa balnéaire de Malo-les-Bains abrite depuis quelques semaines une charmante chambre d'hôtes. « C'est un projet que je nourrissais depuis l'âge de 20 ans », raconte Véronique Watrin, la maîtresse des lieux. « J'ai toujours eu envie d'ouvrir une maison d'hôtes. Lorsque l'occasion s'est enfin présentée il y a quelques mois, je l'ai saisie. Je recherchais une maison sur Malo-les-Bains, et j'ai eu un vrai coup de cœur pour les volumes de cette belle villa du début du XIXe siècle. » Trois mois de travaux ont été nécessaires pour offrir un coup de jeune à la demeure et donner un aspect plus contemporain aux quatre chambres : tonalités naturelles sur les murs, lampe en bois flotté, literie en 160 cm, écran plat, linge de lit signé Carré Blanc, etc. Pour mettre toutes les chances de son côté et chouchouter ses hôtes,



L'Escale Malouine, une nouvelle maison d'hôte, vient d'ouvrir ses portes à Malo-les-Bains.

Véronique s'est également formée en cuisine et en pâtisserie. « Je fais à dîner tous les soirs pour ceux qui le désirent. C'est très pratique pour les couples avec de jeunes enfants qui souhaitent manger en toute tranquillité. » Au menu, des petits plats mitonnés avec amour et des produits locaux : saucisse de Bergues, ananas à la crème de spéculoos, feuilleté à la crème diplomate et aux fraises... Le must : Véronique a

eu la bonne idée de mettre à disposition des enfants un coin détente avec jeux de société et Xbox. L'adresse idéale pour faire une escale en bord de mer... Tarif : à partir de 60 € la nuit pour deux personnes.

L'Escale Malouine, 38, avenue Faidherbe, Dunkerque.
Tél. : 03 66 61 61 99.
<http://lescalemalouine.com>

La Jardinerie d'Hesdigneul

39, route de Pont de Briques
62360 Hesdigneul-les-Boulogne
03 21 99 19 79



6000 m² à visiter...

PLANTES & FLEURS - JARDINAGE

MOBILIER DE JARDIN

DÉCORATION POUR LA MAISON ET LE JARDIN

www.jardinerie.hesdigneul.fr



CLINIC 33

CLINIC 33

Envie d'un coup de pouce pour chasser complexes ou déprime ?
Envie d'un résultat visible quasi immédiat pour se sentir mieux dans sa peau ?

La Clinic 33, LE centre de médecine esthétique privé de Tournai, vous propose un plateau complet de soins en esthétique médicale.

Pour votre silhouette,

La Vibro-Liposuccion

La liposuccion sous anesthésie locale et sans hospitalisation, en bloc opératoire entièrement dédié à cela.

L'Adipolyse AQP

Sans chirurgie aucune, une combinaison innovante d'injections et d'ultrasons, pour les petites zones disgracieuses.

Pour votre visage tout comme votre silhouette,

- Les injections de Botox®
- Le MésoLift aux plaquettes autologues
- Le peeling
- Les injections de comblement
- Le laser CO2 fractionné Fraxo2

pour traiter rides, ridules ou pores dilatés

- La Radiofréquence
- La Carboxythérapie
- Le Laser CO2 fractionné Fraxo2
- Le lifting non chirurgical par fils tenseurs crantés

pour traiter le relâchement cutané

Votre première consultation est offerte

**NOUVEAU
PLATEAU
TECHNIQUE:**

Laser fractionné
Carboxythérapie
Radiofréquence

Clinic 33

1, rue Lefèbre Caters
7500 Tournai – Belgique

+32 (0)69 84 13 00

www.clinic33.com

info@clinic33.com

brasserie_

Le 116

●●●●● Lorsqu'ils ont découvert cette immense grange façon Mid-west américain (larges bardages extérieurs, fenêtres carrées, toit pentu...) plantée à côté de leur bon vieux phare, les autochtones n'en ont pas cru pas leurs yeux. « On a mis un an à faire accepter notre concept. Maintenant, on aurait du mal à s'en passer. » À Gravelines, petite cité de 13 000 âmes, plus connue pour ses réacteurs nucléaires que pour ses fortifications signées Vauban, le 116 est un météore. Michel et Olivier, ses deux concepteurs, ont souhaité importer quelques bonnes recettes parisiennes sur l'une des plus belles digues du Nord. Des couleurs tendance (orange, vert anis, mastic), un espace sofa, plusieurs ambiances de restauration, « mais surtout une carte pas prétentieuse. On reste une

bonne brasserie. Croyez-nous, ça ne court pas les rues sur le littoral », assurent les duettistes. On ne s'étonnera donc pas de trouver à la carte un welch très apprécié des Anglais, un tartare très correct, et pas moins de six sortes de moules de Oye-Plage. La surprise viendrait plutôt des burgers maison ou de ces petits plats qui sentent le large, tels le feuilleté de dos de cabillaud et les brochettes gambas-saint-jacques. Tout ça, en regardant passer le défilé de gréments des plaisanciers qui partent au loin. Finalement, on est assez loin du Midwest.

Le 116, 1, boulevard de l'Est, Gravelines. Ouvert tous les jours, midi et soir. Menus : 20 et 21,50 € ; menu enfant : 8 €.
Tél. : 03 28 22 57 53. www.le116.com



Construit à quelques mètres d'un blockhaus allemand, le 116 est un élégant bistro de front de mer adepte d'une cuisine simple et fraîche.

sur le feu_

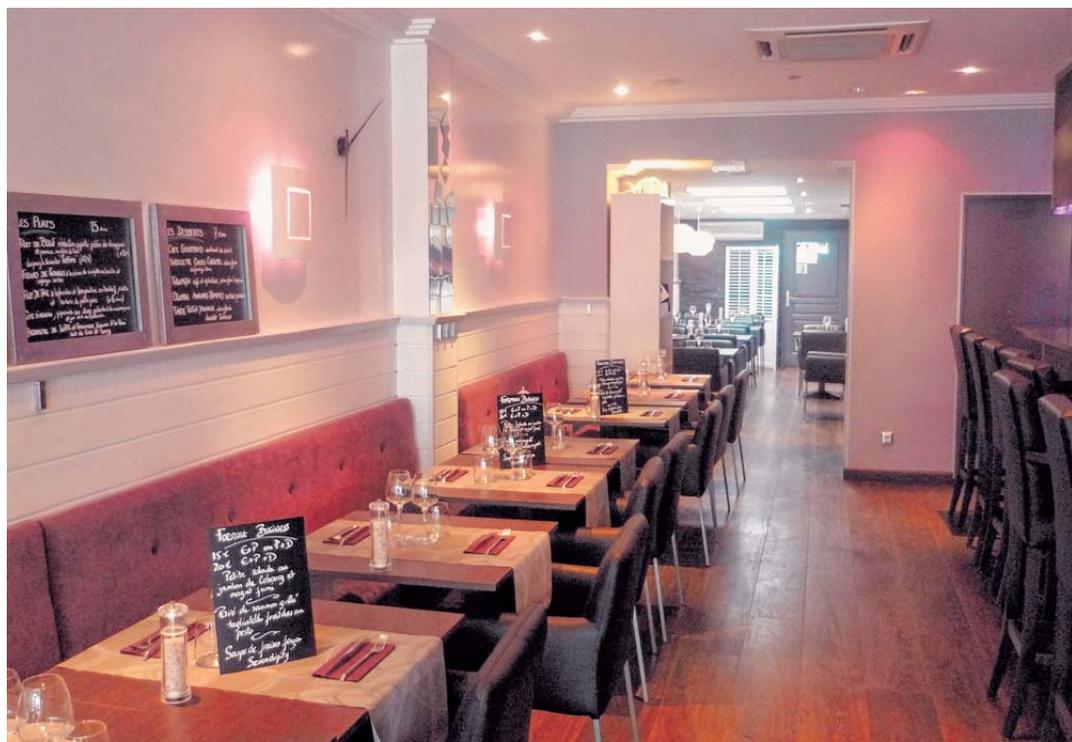
Pizza on the road

Croquer dans une pizza n'a rien d'étonnant en soi. Mais le faire dans un bus anglais à étage, qui plus est assis sur un siège de tram belge, c'est déjà moins courant. Depuis février, à Coudekerque-Branche, près de Dunkerque, le rutilant restaurant ambulant de Jessica Pucciarelli ne passe pas inaperçu. Il faut juste savoir où la Popote urbaine tire le frein à main. Pour cela, rendez-vous sur le web.

La Popote urbaine, Coudekerque-Branche. Bus ouvert le mardi, jeudi midi et soir ; le mercredi midi ; le jeudi, samedi et dimanche soir. Pizzas : de 7,50 à 10 €. Sur place ou à emporter. Tél. : 06 50 00 74 85. www.popote-urbaine.fr

contemporain_

Le Serendipity



Avec son ambiance lounge très décontractée, le Serendipity a tout de suite conquis la clientèle du littoral.

●●●●● « Ce qui me plaît le plus dans mon travail ? Je dirais le stress, ou plutôt les défis. » Franck Le Gallic n'a pourtant rien du gars sous pression. Le regard est franc, les gestes sont sûrs, le ton est maîtrisé. Quant au parcours, il laisserait parfois plus d'un homme d'affaires de 34 ans. Le jeune homme racé –

tatouage tribal sur le crâne, look soigné – est passé par toutes les strates du métier. Soit l'équivalent d'une dizaine de boutiques, « du bar confidentiel aux 500 couverts/jour », dit-il. Après six années d'école hôtelière (Le Touquet) et un cursus long comme le bras, voilà que l'envie d'ouvrir sa propre affaire le

reprënd. « Je suis tombé sur ce local à Hardelot. Une ville que je connais bien pour y avoir passé quelques vacances », raconte-t-il. Aidé financièrement par un proche, Franck croit en sa bonne étoile. « C'est pour ça que j'ai appelé ce resto le Serendipity C'est une expression d'Horace Walpole, un

écrivain britannique. On peut traduire ça par « heureux hasard » ». Pour les gens de passage, l'adresse est en effet une belle surprise. Le genre de rencontre inopportune qui vous fait oublier les pires gargotes. Au programme, donc, le Serendipity décline des plats originaux (millefeuille de saumon fumé au coquelicot), mixés (crevettes sautées aux épices thaïes ; souris d'agneau aux épices) et revisite les grands classiques (la fameuse « caudière » trois poissons). Depuis un an qu'il est installé, le jeune entrepreneur garde le cap, même si, comme il l'affirme, « on a mis deux heures à démarrer. » La recette du succès tient à peu de choses. Un sourire à chaque client, une attitude décontractée, un cadre sympathique sous la forme de tables basses et hautes, de canapés cotonneux, d'un bar ardoise et de tableaux contemporains. « En quelques minutes, ici, les gens qui ne se connaissent pas s'appellent par leurs prénoms. Un signe. »

Le Serendipity, 3, avenue de la Concorde, Hardelot. Ouvert tous les jours, midi et soir. Menus : 15 et 20 € (uniquement le midi) ; 28 €.
Tél. : 03 21 10 86 53.

Changement de cadre

En mai dernier, la Grenouillère a fait un nouveau bon en avant. Son célèbre chef, Alexandre Gauthier, a totalement transformé l'un des restaurants les plus médiatiques du littoral. Quitte à choquer. Des cotes de maille séparent la salle des cuisines et, au-dessus des tables, un entrelacs de câbles dotés de loupiotes rappelle un séchoir à houblon.

La Grenouillère, rue de la Grenouillère, La Madeleine-sous-Montreuil. Menus : 45, 85 et 110 €. Tél. : 03 21 06 07 22.

Guide pratique

« Estaminets et randonnées en cap et marais d'Opale » se révèle un fascicule bien utile pour qui veut se restaurer et se balader sur la Côte d'Opale. Renseignement auprès de la Maison du Parc de Colbert. Tél. : 03 21 87 90 90.



RETROUVEZ NOTRE SÉLECTION DE RESTAURANTS SUR

www.facebook.com/anousille

AFFAIRES CULTURELLES ÉVÉNEMENT

La mer, passionnément

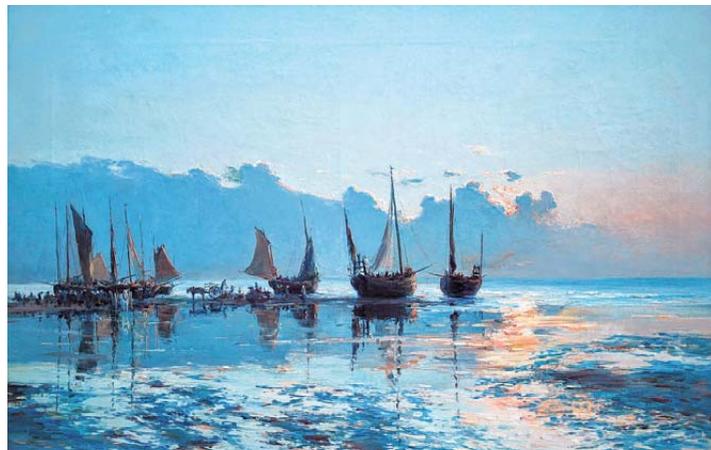
📄 TEXTE : OLIVIER PERNOT

Cet été, plusieurs expositions en rapport avec la mer, le littoral, les bateaux et les ports sont organisées dans les différentes stations balnéaires de la Côte d'Opale. Embarquement immédiat.

Sur ses flancs ouest et nord, la région Nord-Pas-de-Calais est entièrement bordée par la mer, de Berck-sur-Mer à Bray-Dunes. Le littoral, les ports, les bateaux et les mers – Manche et Mer du Nord – font partie intégrante de l'histoire et de l'imaginaire de notre région. De nombreux artistes s'en inspirent et s'en nourrissent. Comme le peintre parisien Fernand Quignon qui fit de la Côte d'Opale l'un de ses sujets. Sa fille, atteinte de tuberculose, est prise en charge à l'Hôpital maritime de Berck-sur-Mer. Il s'y rend donc régulièrement de 1899 à 1905. Pendant ses séjours, l'artiste peint les paysages de la côte, de Wissant à la baie d'Authie, ainsi que ceux du proche arrière-pays, dont Montreuil-sur-Mer. Son style, post-impressionniste, joue avec les ambiances lumineuses, les climats, les saisons. Les marines réalisées par Fernand Quignon – les seules qu'il ait peintes d'ailleurs – sont actuellement exposées au musée d'Opale Sud, à Berck-sur-Mer, ainsi que celles de son ami peintre Francis Tattegrain. Cette belle exposition, baptisée Terre et Mer, réunit une centaine d'œuvres de Quignon sur deux sites avec un billet d'entrée commun. Les vues de campagne et scènes champêtres, autre spécialité du peintre, sont, elles, présentées au musée Roger Rodière à Montreuil-sur-Mer.

Commerce et sauvetage

De son côté, le Musée portuaire de Dunkerque organise une exposition intitulée Sur les traces du commerce maritime en Mer du Nord. Celle-ci présente des objets découverts lors de fouilles archéologiques subaquatiques, des cartes, des tableaux, des modèles réduits de bateaux qui permettent de découvrir la Mer du Nord sous l'angle des échanges commerciaux. Du XVIe au XVIIIe siècle, cette mer, entre Dunkerque, Londres, Anvers et Amsterdam, constitue en effet un carrefour majeur du commerce mondial où se croisent navires de cabotage et puissants vaisseaux en partance pour les



La Mer passionnément – Fernand Quignon – Berck : débarquement au crépuscule.

Indes et les Amériques.

À Étaples-sur-Mer, le centre Maréis propose l'exposition Tempêtes, un thème majeur de la mythologie maritime, au centre de nombreux récits, chants et poèmes de marins tandis que, à Boulogne-sur-Mer, les Archives municipales accueillent l'exposition Fortunes de mer et sauvetage sur le détroit du Pas-de-Calais de 1825 à nos jours. Conçue la Fédération régionale pour la culture et le patrimoine maritimes, la manifestation retrace l'histoire du sauvetage en mer sur la Côte d'Opale, avec les premiers canots à avirons, les bouées-culotte, et les techniques actuelles (hélicoptère). •

- **Fernand Quignon.** Musée d'Opale Sud, 60, rue de l'Impératrice, Berck-sur-Mer. Tél. : 03 21 84 07 80. Et Musée Roger Rodière, place Saint-Walloy, Montreuil-sur-Mer. Tél. : 03 21 86 90 83. Jusqu'au 23 décembre. Tarif : 2 et 4 € pour les deux expositions. www.2p2.m.org

- **Sur les traces du commerce maritime en Mer du Nord.** Musée portuaire, 9, quai de la Citadelle, Dunkerque. Jusqu'au 25 septembre. Tarif : 3 €. Tél. : 03 28 63 33 39. www.museeportuaire.fr

- **Tempêtes :** Maréis, boulevard Bigot-Desceliers, Étaples-sur-Mer. Jusqu'au 30 septembre. Tarifs : 4,50 et 6 €. Tél. : 03 21 09 04 00. www.mareis.fr

- **Fortunes de mer et sauvetage :** Archives Municipales, Hôtel de Ville, 11, rue Bertinghen, Boulogne-sur-Mer. Jusqu'au 28 août. Entrée libre. Tél. : 03 21 10 88 10. www.tourisme-boulognesurmer.com

sorties de l'été_

Super-héros, extraterrestres et grands auteurs

Si vous avez troqué vos lunettes de soleil contre des lunettes 3D, c'est que vous êtes accros au ciné ! Alors, pour assouvir votre passion tout au long de l'été, voici de quoi vous guider dans la jungle des sorties.

Oh, Hollywood !

Parmi les héros les plus attendus de l'été, on trouve des voitures qui parlent (*Cars 2*, la suite plus convenue, mais efficace, des aventures de Flash McQueen, le 27 juillet), des singes savants (*La Planète des singes : les origines*, le "prequel" de la célèbre franchise, le 10 août), et un sorcier malin comme un singe (*Harry Potter et les reliques de la mort - partie 2*) qui, le 13 juillet, passera son dernier coup de Quidditch avant de mettre un terme à la célèbre saga.

Des héros secondés cet été par une flopée de super-héros, qui répondent toujours présent pour sauver le monde et notre ennui les jours de pluie. Parmi eux, le protecteur de la paix *Green Lantern* (le 10 août), le fameux *Captain America: First Avenger* (le 17 août) ou, plus terre-à-terre mais tout aussi efficace au corps-à-corps, *Conan* (le 17 août), soit le remake body-buildé du film de 1982 avec l'inconnu Jason Momoa à la place d'Arnold Schwarzenegger, trop vieux pour le rôle. Des supers-héros rejoints, même si elle n'a pas de super-pouvoirs, par Zoe Saldana (découverte dans *Avatar*) en tueuse imperturbable dans *Colombiana* (le 27 juillet), une énergique production Besson surfant sur la vague de *Nikita*.

Pour les enfants

Si vous cherchez un peu de calme dans ce monde de brutes – ou du moins de quoi occuper les enfants –, ne manquez pas *Les Contes de la nuit* (le 20 juillet, en 3D), le nouveau film d'animation de Michel Ocelot, le papa de Kirikou. Un vieux cinéma en apparence abandonné y est le cadre de tout un tas d'histoires extraordinaires. Une animation tout en ombres chinoises qui n'a rien à voir avec celle des *Schtroumpfs* (le 3 août). Les



1_ *Deep End* (1971), un chef-d'œuvre de Jerzy Skolimowski qui ressort le 13 juillet. 2_ *La piel que habito*, le nouveau Almodóvar. 3_ *Melancholia* de Lars von Trier. 4_ *Les Schtroumpfs* sur grand écran, en 3D.

décrotables : les rockeurs de *Killing Bono* (le 3 août). Des gaffeurs qui étaient réellement au lycée avec les membres de U2, et qui n'ont pourtant jamais percé. Moins idiotes mais plus folles : les héroïnes de *Mes meilleures amies* (le 10 août), une comédie girly croustillante à souhait sur un enterrement de vie de jeune fille. Enfin, pour avoir un peu de fraîcheur en plein mois de juillet, *Happy, Happy* (le 27 juillet) – ou comment une Norvégienne voit son couple perturbé par l'arrivée de nouveaux voisins – est le divertissement idéal.

Un peu d'auteurs

Il n'y a pas que les mots fléchés sur la plage dans la vie ! Le ciné l'été, c'est donc aussi le moyen de se cultiver avec des auteurs essentiels comme Jerzy Skolimowski et son sulfureux *Deep End*, que sa reprise le 13 juillet nous donne le plaisir de savourer de nouveau. Un film d'une modernité incroyable, mettant en scène dans le Londres du début des années 70 la relation amoureuse et tumultueuse entre un jeune employé de bains et sa charmante collègue. Parmi les autres auteurs confirmés qui rendent leurs copies cet été, on trouve Claude Miller avec *Voyez*

comme ils dansent (le 3 août), André Téchiné avec *Impardonnables* (le 17 août), Lars von Trier avec *Melancholia* (le 10 août), ou encore Pedro Almodóvar avec *La piel que habito* (le 17 août). Des vieux de la vieille rejoints par une jeune garde de cinéastes comme Julie Gavras qui, avec son *3 fois 20 ans* (le 13 juillet) montre avec humour que l'amour (entre Isabella Rossellini et William Hurt, en l'occurrence) pose toujours des questions après 60 ans. Autre auteur remarquable, Hong-jin Na, l'un des jeunes génies du cinéma coréen actuel. Après l'impressionnant *The Chaser*, il revient avec *The Murderer* (le 20 juillet), la course-poursuite d'un tueur chinois amateur perdu en Corée, cherchant à retrouver sa femme et ceux qui l'ont piégé. Violent et haletant ! A moins que vous ne préfériez une autre catégorie de cinéastes : les "acteurs connus qui mettent en scène leur propre vie et la filment au Caméscope", comme Joaquin Phoenix dans *I'm Still Here* (le 13 juillet) ou Steve Coogan dans *The Trip* (le 20 juillet). Amusant, mais avec tout de même une forte propension à se regarder le nombril. Ce qui n'est pas l'idéal pour bronzer ! Allez : bon été et bon ciné !

personnages de la BD belge version US, déambulant dans les rues de New York, risquent de nous donner un bon coup de blues. Enfin, a priori pas pour les enfants, mais en fait si : *Super 8* (le 3 août), ou comment le réalisateur J.J. Abrams (créateur des séries culte *Alias* et *Lost*) et le producteur Steven Spielberg obligent des gamins à se faire courser par un E.T. qui se prend pour Predator.

Du rire pour tous

Puisqu'on est au rayon aliens, ceux qui débarquent cet été seront plutôt à tendance drolatique. S'en prenant à des racailles londoniennes coriaces dans le jouissif *Attack the Block* (le 20 juillet), les E.T. se feront malmener par des cow-boys pas très contents dans *Cowboys & envahisseurs* (le 24 août). Autres "extraterrestres", à leur façon, mais pour leur côté losers in-

Lyrique / classique

Festival d'Hardelot

Alors que l'année 2011 célèbre le bicentenaire de la naissance de Franz Liszt, de nombreux invités du Festival d'Hardelot s'empareront du répertoire du compositeur et pianiste hongrois. Le récital de la pianiste Brigitte Engerer lui sera presque entièrement dédié (4 août) quand l'Orchestre national de Lille, dirigé par Jean-Claude Casadesu, interprétera un concerto de Liszt avec la pianiste Plamena Mangova. Des œuvres de Darius Milhaud et Camille Saint-Saëns complètent le programme de l'ONL (22 juillet). De son côté, le pianiste Pascal Amoyel jouera aussi des partitions de Liszt, au milieu d'autres œuvres de son spectacle « Le Pianiste aux cinquante doigts », inspiré de la vie de György Cziffra (11 août). La 38^e édition du Festival d'Hardelot s'offre

aussi un concert événement avec la venue de la star soprano Natalie Dessay et du compositeur et pianiste Michel Legrand. Ensemble, ils donneront un récital de célèbres musiques de films (7 août). La suite de la belle programmation du festival comprend des concerts de la chorale American Gospel Connection avec la chef de chœur Linda Lee Hopkins (20 juillet), du quatuor à cordes Rosamonde, dans des œuvres de Debussy, Dutilleux et Ravel (5 août), ou encore de l'ensemble Il Festino, dans un registre profane du XVII^e siècle (9 août).

Hôtel du Parc, 111, avenue François 1^{er}, Hardelot. Concerts à 21h.
Tarifs : de 20 à 40 € par concert.
Tél. : 03 21 83 51 02.
www.festival-hardelot.fr



La soprano Natalie Dessay s'associe à Michel Legrand pour un récital exceptionnel de musiques de films.

Simon Fowler

À RÉSERVER

Festival des folklores du monde

L'événement réunit des spectacles folkloriques – danses, chant, musiques – du monde entier. Cette 22^e édition présente des groupes venus du Mexique, de Serbie (13 juillet, 20h30), d'Argentine, de Mordovie (14 juillet, 20h), avant un grand final (15 juillet, 20h).

Sous chapiteau, plage, Bray-Dunes. Jusqu'au 15 juillet.
 Tarifs : de 3 à 22 €.
 Tél. : 03 28 26 61 09.
 www.dunkerque-tourisme.fr

Les Pianos Folies

Le festival, à la programmation variée, invite l'organiste et chanteuse jazz Rhoda Scott (20 août) ; les pianistes classique Anne Queffelec (21 août) et Andreï Korobeïnikov (22 août), la chanteuse China Moses avec le pianiste jazz Raphaël Lemonnier (24 août), etc.

Principalement au Palais des Congrès, place de l'Hermitage, Le Touquet. Du 20 au 28 août.
 Tarifs : gratuit à 40 € suivant les concerts.
 Tél. : 03 21 06 72 00.
 www.lespianosfolies.com

Pêcheurs de temps

Ce grand spectacle son et lumière, avec 300 troubadours de Gravelines, entraîne les spectateurs dans l'histoire de Gravelines, de ses remparts et ses fortifications construites au Moyen Âge par les comtes de Flandre pour éloigner les invasions barbares nordiques.

Porte aux Boules, rue de Dunkerque, Gravelines.
 Du 25 au 28 août à 22h.
 Tarifs : 8 et 10 € ; 1,50 € -12 ans.
 Tél. : 03 28 51 94 00.
 www.son-et-lumiere-gravelines.fr

son et lumière

Les Misérables

Œuvre majeure et incontournable de Victor Hugo, le roman « Les Misérables » fait partie du patrimoine de la littérature française. Ce roman prend sa source à Montreuil-sur-Mer, petite ville où Hugo séjournait et où il situe l'essentiel de la première partie du récit. C'est d'ailleurs dans cette partie que le romancier installe deux personnages essentiels de l'œuvre, Fantine et Jean Valjean. Chaque été depuis 1996, la ville de Montreuil-sur-Mer fait revivre la mémoire des Misérables en proposant une grande fresque théâtrale qui réunit le temps de huit soirées des comédiens et près de 450 figurants bénévoles qui ont réalisé eux-mêmes costumes et accessoires. Imaginé et mis en scène par Dominique Martens, avec des chorégraphies et des danses signées Brigitte Bouyer et des musiques composées par Dominic Laprise, ce grand spectacle de son et lumière met en scène également des danseurs, des cavaliers, et utilise des jeux d'artifices et de la pyrotechnie.

Citadelle, Montreuil-sur-Mer.
Les 29, 30 et 31 juillet, 1^{er}, 5, 6, 7 et 8 août à 22h30. Tarifs : 15 € adulte ; 9 € enfant. Tél. : 03 21 06 04 27.
www.lesmiserables-montreuil.com

arts de la rue

Festival de la Mouette Rieuse

Depuis plusieurs saisons, le Festival de la Mouette Rieuse constitue un temps fort de l'été sur les Dunes de Flandre. L'événement réunit petits et grands le temps d'un week-end autour de propositions drôles et spectaculaires illustrant le plus largement possible les arts de la rue (théâtre, musique, mime, chant, parade, numéros visuels, déambulation). Un week-end de joie et de bonne humeur se déroulant dans plusieurs endroits de Dunkerque et Bray-Dunes. Dans les propositions les plus festives, il ne faut pas manquer le spectacle déambulatoire proposé par la compagnie La Caramantran avec des marionnettes géantes de quatre à cinq mètres de haut. Entièrement articulées, celles-ci établissent une relation privilégiée avec le public lors de grands parades oniriques. De son côté, la compagnie Les Enjolveurs donnera une autre grande parade avec des insectes géants dansant au rythme des DJ's. Pour le frisson et l'adrénaline, les deux acrobates de la compagnie espagnole Paki Paya produiront leur spectacle de voltige « Shake, Shake, Shake », en combinant les techniques du cadre aérien et du mâit chinois. Enfin, dans les autres spectacles proposés, on retiendra le trio de



Une grande parade avec les marionnettes de la compagnie La Caramantran.

jongleurs Cirq'ulation Locale dans une parodie humoristique de boys band, la compagnie Nesdames et Nezsieurs avec son théâtre de rue actuel et plein de drôlerie, l'ensemble vocal très loufoque Joe Sature et ses Joyeux Osselets, la compagnie Adada avec son théâtre de tréteaux ou encore le Bash Street Théâtre, venu d'An-

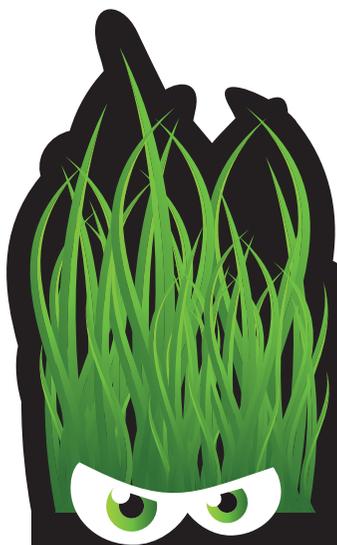
gleterre, avec sa comédie de rue inspirée des films muets.

Place du Centenaire et autres lieux à Dunkerque ; Digue de Bray-Dunes. Le 6 août à partir de 15h et le 7 août à partir de 11h (Dunkerque) et 15h (Bray-Dunes). Gratuit. Tél. : 03 28 66 79 21.
www.dunkerque-tourisme.fr



RETROUVEZ NOTRE SÉLECTION DE SPECTACLES ET GAGNEZ DES PLACES SUR

www.facebook.com/anouslille



FESTIVAL DRANOUTER

4 > 5 > 6 > 7 > AUGUST > 2011

BEN HARPER ■ AMY MACDONALD
RODRIGO Y GABRIELA ■ MILOW
SALVATORE ADAMO ■ OZARK HENRY
ARSENAL ■ THE MAGIC NUMBERS
LUKA BLOOM ■ BEN L'ONCLE SOUL

GRANT LEE BUFFALO ■ THE JAYHAWKS
BAND OF GYPSIES ■ TARAF DE HAIDOUKS & KOCANI ORKESTAR ■ VILLAGERS
EVA DE ROOVERE ■ JOHN GRANT ■ KATZENJAMMER
LADY LINN AND THE MAGNIFICENT SEVEN ■ CW STONEKING
AN PIERLÉ AND THE WHITE VELVET ■ THE LEISURE SOCIETY
HANNELORE BEDERT ■ OIVA VOI ■ ZJEF VANUYTSEL
ADRIAN EDMONDSON AND THE BAD SHEPHERDS
ET BEAUCOUP D'AUTRES



TICKETS SUR sherpa.be

+32(0)70/25 20 20 (€ 0,30 / min.)

Pour tous les festivaliers
(à partir du 4 août)
CAMPING (€15)
PARKING GRATUIT

WWW.FESTIVALDRANOUTER.BE

Dikkebusstr. 234 > 8950 Dranouter
057 44 64 24 > info@festivaldranouter.be



festival_

Rock en Stock

Au cœur de l'été, à quelques encablures du Touquet, le festival Rock en Stock est l'événement musical qui fait du bruit sur la Côte d'Opale. Une manifestation aux sonorités d'aujourd'hui brassant rock, reggae, ska, punk ou chanson avec l'envie de défendre les artistes et groupes français. Rock en Stock a ainsi déjà accueilli, en douze éditions, de beaux représentants de la scène rock hexagonale comme Les Wampas, Trust, Eiffel, Mass Hysteria, Parabellum, ou même des figures de la chanson rock comme Hubert-Félix Thiéfaine ou Jacques Higelin. Désormais installé au Parc du Valigot, aux portes d'Étaples, Rock en Stock reçoit cette année Louis Bertignac, grand guitariste rock blues français, héros de l'épopée Téléphone. En solo, il signe des disques pleins de guitares généreuses comme son tout récent « Grizzly (Ça c'est vraiment moi) ». La première journée du festival, très variée, verra aussi Guillaume Grand,

jeune chanteur à la mélancolie pop, L'Esprit du Clan, solide formation de metal/hardcore, et Ras Zacharri, voix montante du reggae roots jamaïcain. Les Tambours du Bronx rythmeront le second jour. Avec 17 musiciens sur scène, la formation envoûte dans un déluge de sons, d'énergie brute et de fusion indus/afro-beat/drum'n'bass/metal/hip-hop. Le ska rock festif de La Ruda, le punk vintage des Sales Majestés et les chansons « humoristiques » d'Andreas et Nicolas complètent l'affiche de cette 13^e édition. •

Parc du Valigot, Étaples-sur-Mer. Les 30 juillet et 31 juillet à partir de 14h. Avec notamment Louis Bertignac, Guillaume Grand, L'Esprit du Clan, Ras Zacharri (30 juillet), Les Tambours du Bronx, La Ruda, Andreas et Nicolas, Les Sales Majestés (31 juillet). Tarifs : 25 € par jour ; 35 € pass deux jours. Tél. : 06 48 71 38 79. www.rockenstock.org

tribute_

The Rabeats



The Rabeats.

Avec beaucoup de nostalgie et un succès grandissant, de nombreux groupes de reprises – « covers band » en anglais – font revivre les formations mythiques des années 1960 ou 1970. Ces derniers mois, The Australian Pink Floyd Show, ABBA Mania ou encore

One Night of Queen ont déferlé sur les scènes, avec l'envie de partager une musique fédératrice. Du côté d'Amiens, un groupe s'est spécialisé depuis une dizaine d'années dans le répertoire des Beatles, sous le nom clin d'œil de The Rabeats.

Le succès est tel que la formation sillonne aujourd'hui la France et joue avec énergie et sincérité devant des salles comblées, en réinterprétant les grands classiques de John, Paul, George et Ringo. Qu'il s'agisse des premiers titres légendaires (« Love Me Do », « Twist & Shout », « Help ! ») ou des hits de la maturité (« Hey Jude », « Come Together »...), l'illusion est parfaite : dans les harmonies vocales et les instruments vintage, dans les costumes et les perruques enfilés par les quatre garçons dans le vent. •

Palais des Congrès, place de l'Ermitage, Le Touquet. Le 16 juillet à 21h. Tarifs : 36 € ; 18 € – 12 ans. Tél. : 03 21 06 72 00. www.letouquet.com



Louis Bertignac.

musiques traditionnelles_

Het Lindeboom

Rendez-vous festif des musiques et danses traditionnelles et folkloriques, le festival Het Lindeboom s'installe chaque été au Parc Galamé à Loon-Plage. Un lieu où sont proposées, en marge des concerts, de nombreuses activités (jeux traditionnels, tir à l'arbalète, fabrication de pain artisanal, atelier poterie, création d'instruments) et des animations pour les enfants. C'est dans cette ambiance de fête conviviale et familiale que les musiciens monteront sur scène. Cette année, pour sa 10^e édition, le festival invite Carlos Núñez, virtuose de la cornemuse, artiste phare de la musique celtique (21 juillet), Gabriel Yacoub, fondateur de Malicome, héros du renouveau folk français dans les années 1970 (22 juillet) ou Denez Prigent, vocaliste hors-pair, chanteur poète d'une musique métissée et voyageuse (23 juillet). Par ailleurs, une carte blanche est donnée au violoniste Gabriel Lenoir, habitué des bals du Nord, compositeur de musique à danser de Flandres avec son groupe Shille-



Gabriel Yacoub.

lagh (23 juillet). Enfin, la dernière journée (24 juillet) offre un grand final, dès l'après-midi, avec les groupes Coriandre (musique occitane), Merzhin (rock breton), Kadril (folk flamand) et Soldat Louis (rock breton / musiques traditionnelles). •

Bois Galamé, Loon-Plage. Du 21 au 24 juillet. Entrée libre. Tél. : 03 28 27 39 00. www.het-lindeboom.org

jazz_

13 juillet

Les Mercredis Jazz

Plusieurs lieux, Le Touquet. À 18h. Tarif : 20 € par concert. Tél. : 03 21 06 72 00. www.letouquet.com

Chaque mercredi, un événement jazz est proposé dans une salle ou un hôtel de la station balnéaire. Avec notamment Aurélie Tropez « Swingin' Berries » (13 juillet, Hôtel Holiday Inn), Tricia Evy Trio (27 juillet, Hôtel Westminster), Esmerald Jazz (10 août, Hôtel Bristol), Marc Bolane's Lonely Jazz Club Band (17 août, Manoir Hôtel).

rock_

22 juillet

100 % Stones

Plein air, complexe sportif Capoolco, Le Cardo, Marquise. À 20h30. Entrée libre. Tél. : 03 21 82 48 00. www.terredes2caps.fr

Le tribute band 100 % Stones propose un concert revival pour replonger dans le répertoire magique des Rolling Stones, de « Satisfaction » à « Miss You », en passant par « Brown Sugar ». Le groupe joue aussi les 19 juillet à Bray-Dunes et le 20 juillet à Stella Plage à Cucq.

jazz_

6 août

Trio Ray Jazz

Jardin de la Poudrière, rue Carnot, Gravelines. À partir de 16h. Entrée libre. Tél. : 03 28 51 94 00. www.tourisme-gravelines.fr Un jour, un jardin, un concert. Le Trio Ray Jazz, composé de Raymond Acquart, Régis Bertein et François Tourneur, interprète des standards puisés dans l'histoire du jazz dans ce jardin de type médiéval qui abrite des plantes culinaires et des buis taillés.



RETROUVEZ NOTRE SÉLECTION SONS ET GAGNEZ DES PLACES DE CONCERTS SUR www.facebook.com/anouslille